REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Pato Donald

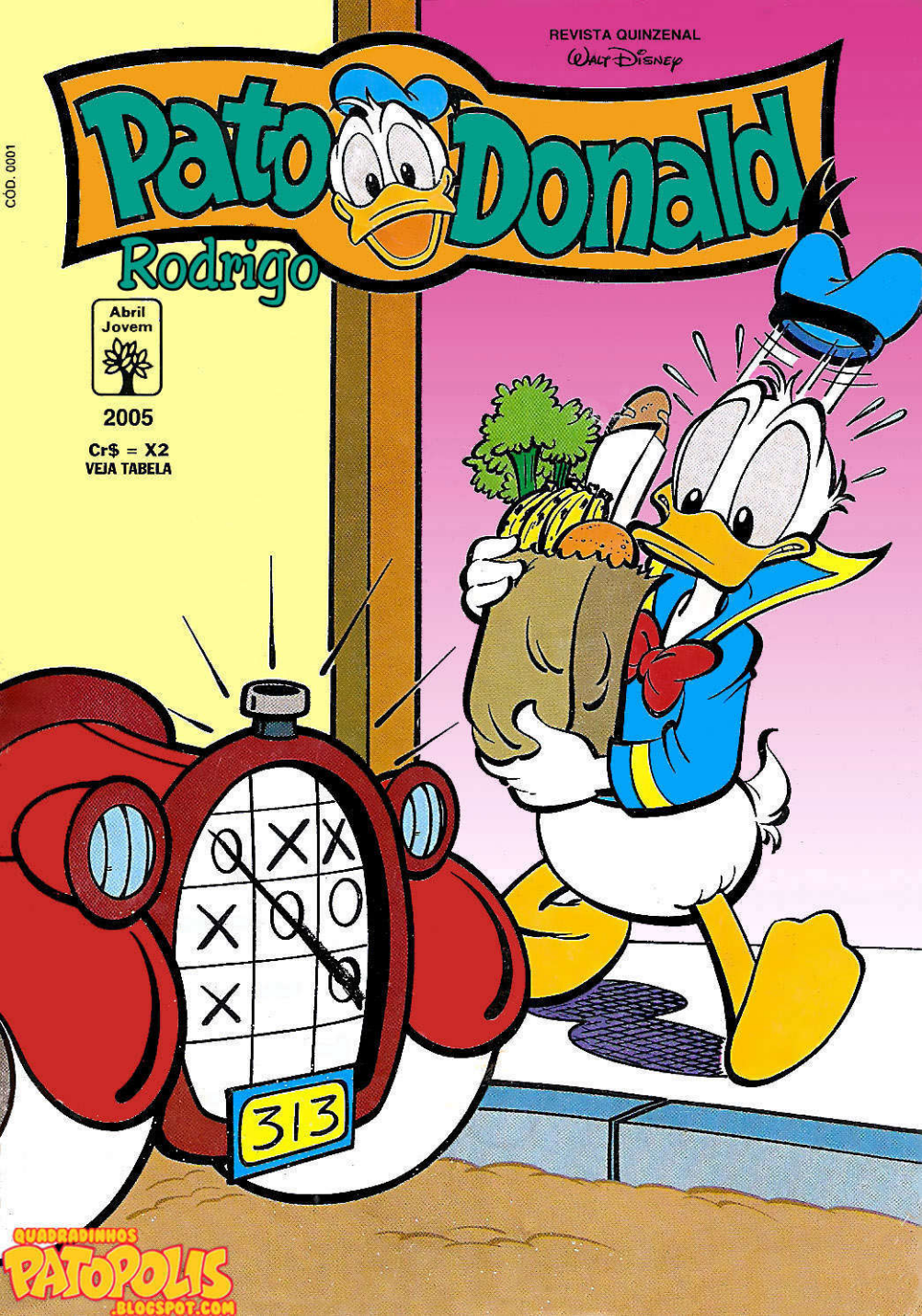
Rodrigo

COD. 0001

Abril Jovem

2005

Cr$ = X2
VEJA TABELA



QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

CÓD. 0001

REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Pato Donald

Abril Jovem

2005

Cr$ = X2
VEJA TABELA

313

É importante ter Letra Bonita?

No trabalho

Você pode ser um bom profissional, inteligente, esforçado, mas na empresa onde você está pedindo emprego ninguém lhe conhece. Uma letra bonita, numa ficha de emprego, já é um crédito para você, demonstra inteligência e segurança. E a primeira impressão é a que fica.

Nos estudos

Professores têm muito trabalho para corrigir provas. E, muitas vezes, por não conseguirem decifrar a letra do aluno, riscam e anulam frases. Quantas vezes você achou que tinha ido bem na prova e a sua nota foi péssima? Será que a culpa não foi da sua letra?

No amor

Para você transmitir seus sentimentos além de ter boa redação é preciso que o seu amor entenda a sua letra. Veja por você mesmo: já recebeu alguma mensagem escrita com letra irregular e feia? Qual foi a impressão que ficou? Péssima, não é mesmo?

Na sua independência

Você sabe quanto ganha um calígrafo? Seu campo de trabalho é imenso: preenchimento de diplomas, endereçamento de convites, e muitos outros requerem profissionais especializados que cobram muito bem pelos seus serviços.

INSTITUTO MONITOR

FORMANDO PROFISSIONAIS DESDE 1939 — MONITOR

NÃO MANDE DINHEIRO AGORA!

Envie o cupom preenchido para o **Instituto Monitor**: Cx. Postal 2722 - CEP 01060 - São Paulo - SP. Ou, se preferir, em nosso escritório à Rua dos Timbiras, 263 ou, ainda, pelo telefone **(011) 220-7422**.

Sim! Envie-me, com urgência, seu curso de BOA CALIGRAFIA. Pagarei a primeira mensalidade apenas ao receber as lições, no correio, conforme o plano de minha escolha: PD - 2005

☐ **Cr$ 959.400,00** à vista ☐ 5 mensalidades fixas de **Cr$ 255.840,00**

Nome_____

Endereço: _____ Nº ____

CEP _____ Cidade: _____ Est.: ___

Preços válidos até: **15/04/93** . Após esta data, atenderemos pelo preço vigente.

S 920241 - PD 20051

QUE IMPRESSIONANTE! BARATAS POR TODOS OS LADOS...

AIIII!

WALT DISNEY

DONALD, TIO PATINHAS E PENINHA

A INVASÃO DAS BARATAS

HUM! PARECE QUE A CURVA DE QUEDA NO GRÁFICO DE VENDAS FOI ATÉ O SUBSOLO!

AAHH!

RÁPIDO, PENINHA! VAMOS FAZER O QUE TREINAMOS PRAS SITUAÇÕES DE EMERGÊNCIA!

SAI! FORA! XÔ!

© DISNEY

PATO DONALD Nº 2005 ABRIL

?

CRÁS!

CALMA, TIO! AQUI ESTÃO SEUS SAIS DE JUROS EXTORSIVOS!

ESFRIA, TIO! ESFRIA!

BLAM!

FCHH!

IDIOTAS! O QUE ESTÃO FAZENDO?

VIEMOS SALVÁ-LO!

ORA, PENSAMOS QUE VOCÊ TEVE UM ATAQUE POR CAUSA DAS VENDAS!

FCHH! FCHH!

SE QUEREM ME SALVAR... ME SALVEM DAS BARATAS!

GRR!

CREDO! TENHO PAVOR DE BARATAS!

UGH!

PÕE PAVOR NISSO!

AINDA BEM QUE ELAS NÃO SÃO VOADORAS!

É MESMO! EH, EH!

QUEC!

SOCORRO!

IH, IH, IH!

BARBARIDADE! A COISA PARECE SÉRIA!

PLOFT!

BARULHO DE TOMBO... É SIM!

UI...

O QUE ACONTECEU?

VOCÊ NÃO CONHECE O DITADO? "FAMÍLIA QUE CAI UNIDA PERMANECE UNIDA!"

QUAC! AQUELA BARATA VOADORA SERROU A SUSTENTAÇÃO DO LUSTRE E NÓS CAÍMOS!

BARATAS!

BARATAS POR TODOS OS LADOS!

O PRÉDIO ESTÁ INFESTADO DE BARATAS!

SAIAM TODOS!

AHHH!

NÃO DÊ MANCADA... LEIA
A PATADA

AHHH!
SOCORRO!
AH!
AIIII!
AHHHH!
AHHH!

QUAC! VOCÊS ESTÃO DESPEDIDOS! ESTÃO NA RUA!

ORA, TIO... ELES JÁ ESTÃO NA RUA!

NEM TODOS! A FIEL SECRETÁRIA PERMANECEU!

TLEC!
TLEC!
TLEC!

TENHO MEDO DE COBRA, ESCORPIÃO, LAGARTIXA, RATO, LACRAIA... MAS DE BARATA, NÃO!

TENHO ORGULHO DE VOCÊ, LURDINHA!

AIIII!

?!

AHHH!

VUPT!

RÁPIDO! VAMOS DAR O FORA!

ACHO QUE DE HOJE EM DIANTE ELA VAI TER MEDO DE BARATAS!

CRÁS!

UGH! A PORTA ESTÁ TRANCADA! VAMOS TENTAR OS ELEVADORES!

OH-OH... ACHO QUE NÃO VAI DAR!

GLUP!

ELAS VÊM VINDO ATRÁS DA GENTE!

QUAC!

POR AQUI! TENHO UM BOM ESCONDERIJO!

NESTE ARQUIVO DE AÇO INOXIDÁVEL ESTAREMOS A SALVO!

SEI NÃO... ESSAS BARATAS ESTÃO AGINDO COMO SE FOSSEM RACIONAIS!

QUE ABSURDO!

ENTÃO VEJA, TIO!

?!

1º CONGRESSO DAS BARATAS

ECA 93

ELBA RATONA

PRESIDENTE

HUM! FOI POR ISSO QUE TOMARAM O PRÉDIO! VÃO FAZER UMA REUNIÃO!

MAS COMO ELAS CHEGARAM A ESSE NÍVEL?

SELEÇÃO NATURAL, DONALD! SÓ AS MAIS FORTES E INTELIGENTES CONSEGUIRAM ESCAPAR DOS INSETICIDAS!

XI...SÓ RESTA A GENTE SE ENTREGAR!

JAMAIS! VOU LUTAR ATÉ A ÚLTIMA PENA!

MAS... O QUE FAREMOS?

TENHO UM PLANO! UM DE NÓS SE INFILTRARÁ ENTRE AS BARATAS E DESCOBRIRÁ O QUE ELAS TRAMAM!

TÁ! E QUAL DE NÓS TEM Q.I. DE BARATA?

QUAC! SEMPRE EU!

QUIETO! ENTRE NÓS, VOCÊ É O MAIS PARECIDO COM UMA BARATA!

E NÃO VOLTE SEM INFORMAÇÕES PRECIOSAS!

QUÉ, QUÉ, QUÉ!

QUERO SABER COMO VOU ENTENDER A LÍNGUA DAS BARATAS!

Ô LOUCO! ELAS FALAM SÓ EM FRANCÊS E INGLÊS!

VOULEZ-VOUS CHERCHER QUELQUE CHOSE?

YES, BUT I DON'T KNOW...

SERÁ QUE NINGUÉM FALA PORTUGUÊS NESSA QUIZUMBA?!

HORAS DEPOIS...

HUM... O PENINHA ESTÁ DEMORANDO!

TALVEZ AS BARATAS O TENHAM CAPTURADO!

SERÁ QUE ESTÃO TORTURANDO O POBREZINHO?! BUÁ'Á'Á'!

(CHUIF!) NÃO QUERO NEM PENSAR!

VALEU, MOÇADA! EH, EH!

A FESTA TAVA BOA! ATÉ A PRÓXIMA!

QUE PAPO É ESSE DE FESTA?

NÓS ESTÁVAMOS COMEMORANDO! NOSSA LÍDER VAI CHEGAR!

"NÓS"?!

LÍDER? QUE LÍDER?

AQUELA DO CARTAZ! ELA VAI CHEGAR A QUALQUER MOMENTO!

NÓS, AS BARATAS, VAMOS DOMINAR O MUNDO! POR ISSO, ESTAMOS FAZENDO ESSE CONGRESSO!

PENINHA! VOCÊ NÃO É UMA BARATA! NÃO É UMA BARATA!

QUEC!

CHACOALHA!

RESOLVA ESSE ASSUNTO ENQUANTO TENTO ACHAR UM MEIO DE ESCAPARMOS DAQUI!

OBA! A BARATA QUE VIGIA A SAÍDA ADORMECEU!

ZZZ RONC!

EFEITO DA FESTA!

AS OUTRAS TAMBÉM DEVEM ESTAR DORMINDO!

É A NOSSA CHANCE! VAMOS TENTAR CHEGAR AOS ELEVADORES!

É MELHOR SAIR DE FININHO!

ESTOU COMEÇANDO A DESCONFIAR QUE O PENINHA É UMA BARATA, TIO!

PSST!

QUAC! DESCOBRIRAM A GENTE!

IOOOIIIIIII!

BUM!

BUM!

BUM!

VEJAM! ALGUÉM ESTÁ CHEGANDO!

BUM!

PLIM!

MAS QUEM SERÁ?

IH!

BARBARIDADE!

(GLUP!) RECUAR! RECUAR!*

*TRADUZIDO DO DIALETO BARATO-TONTO

VAMOS FUGIR!

BRAM!

TATARÁ-TARÁ! TARÁ-TARÁ-TARAM!

ESPEREM POR MIM!

VOU COM VOCÊS!

ESPEREM!

NÃO ESTÃO RECONHECENDO? É A MARGARIDA!

MARGARIDA? É VOCÊ? ONDE ESTAVA DURANTE TODO ESSE TEMPO?

UÉ! JÁ ESQUECEU QUE VOCÊ ME MANDOU FAZER UMA MATÉRIA DE MODA NO DARKSTÃO?

LÁ, ESTE MODELITO É O ÚLTIMO GRITO!

PELO JEITO, DEVE SER UM GRITO DE HORROR! EH, EH!

DIGA-ME, DONALD... COMO A RECONHECEU?

PELOS CÍLIOS!

UAU! QUE BAGUNÇA! PARECE QUE UMA PRAGA PASSOU POR AQUI!

EI... AS BARATAS... ELAS FORAM EMBORA!

FUGIRAM DE MEDO DA MARGARIDA!

VIVA! VENCEMOS!

PLAF!

EU, HEIN?! NÃO ESTOU ENTENDENDO NADA!

MAS NÃO VENCEMOS, TIO! A LÍDER DAS BARATAS AINDA VEM PRA CÁ!

1º CONGRESSO DAS BARATAS

ECA 93

ELBA RETINA

PRESIDENTE

ORA, PENINHA...

NÃO DÊ MA

A PA

COMO DIZ O DITADO... "UMA BARATA NÃO FAZ VERÃO!" QUÉ, QUÉ!

fim

Instituto Universal Brasileiro

Faça você também o que já fizeram 3.100.000
Três milhões e cem mil pessoas que já estudaram no
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos.

Nossa equipe pedagógica especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

LANÇAMENTO!

- JARDINAGEM
- ELETRÔNICA BÁSICA RADIOTÉCNICA E ÁUDIO TELEVISÃO (P.B. e a Cores)
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- SUPLETIVO DE 1º GRAU
- VIOLÃO
- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CORTE E COSTURA
- FOTOGRAFIA
- SUPLETIVO DE 2º GRAU
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- MESTRE DE OBRAS (edificações)
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- ESPECIALIZAÇÃO EM VIDEOCASSETE
- BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE MECÂNICA
- MECANICA GERAL
- ELETRÔNICA DIGITAL
- AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- INGLÊS
- MECÂNICA DE MOTO
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- TORNEIRO MECÂNICO
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- TÉCNICAS DE VENDAS
- INFORMÁTICA
- BELEZA DA MULHER
- ELETRICIDADE

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO NO BRASIL
E 1 EM PORTUGAL À SUA DISPOSIÇÃO:

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)
SÃO PAULO - CAPITAL - STO AMARO
Largo Treze de Maio, 520, 3º and - Conj. 31
ADAMANTINA - EST. SP
Av. Ademar de Barros, 129, 4º andar Sala 403
AMPARO - EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37
ANDRADINA - EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1063
ARAÇATUBA - EST. SÃO PAULO
Rua Bandeirantes, 875
BRAGANÇA PAULISTA - EST. SP
Rua Cel. Teofilo Leme, 591
DRACENA - EST. SÃO PAULO
Av. Presidente Vargas, 823, 3º and - S-301
TUPÃ - EST. SÃO PAULO
Rua Cherentes, 250, 1º andar
RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (proximo aos Arcos da Lapa)
SALVADOR
Rua Marujos do Brasil, 5-B - Ed. Andre Luis - Bairro Tororo
BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115, 2º andar s/208
PORTUGAL - Rua dos Sapateiros, 173 - 3º Esq. Sala B
1.136 - Lisboa - Codex - Apartado 21.586

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 31 ANOS

51 ANOS DE EXPERIÊNCIA
DEDICADOS AO ENSINO
A DISTÂNCIA!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

PD-2005

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01051

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

NOME _____

RUA _____ Nº _____

CEP _____ BAIRRO _____ CX. POSTAL _____

CIDADE _____ ESTADO

NO BICO DO PATO

Curiosidades

Você sabia que o mais famoso e consumido refrigerante do mundo, a Coca-Cola, surgiu há 106 anos nos Estados Unidos como remédio para curar indisposições e mal-estar?

O mais alto quociente de inteligência (Q.I.) do mundo tem 228 pontos e pertence a uma mulher, a americana Marilyn von Savant, 44 anos. O segundo maior Q.I. é de um homem, que por sinal está bem longe de Marilyn, com 197 pontos.

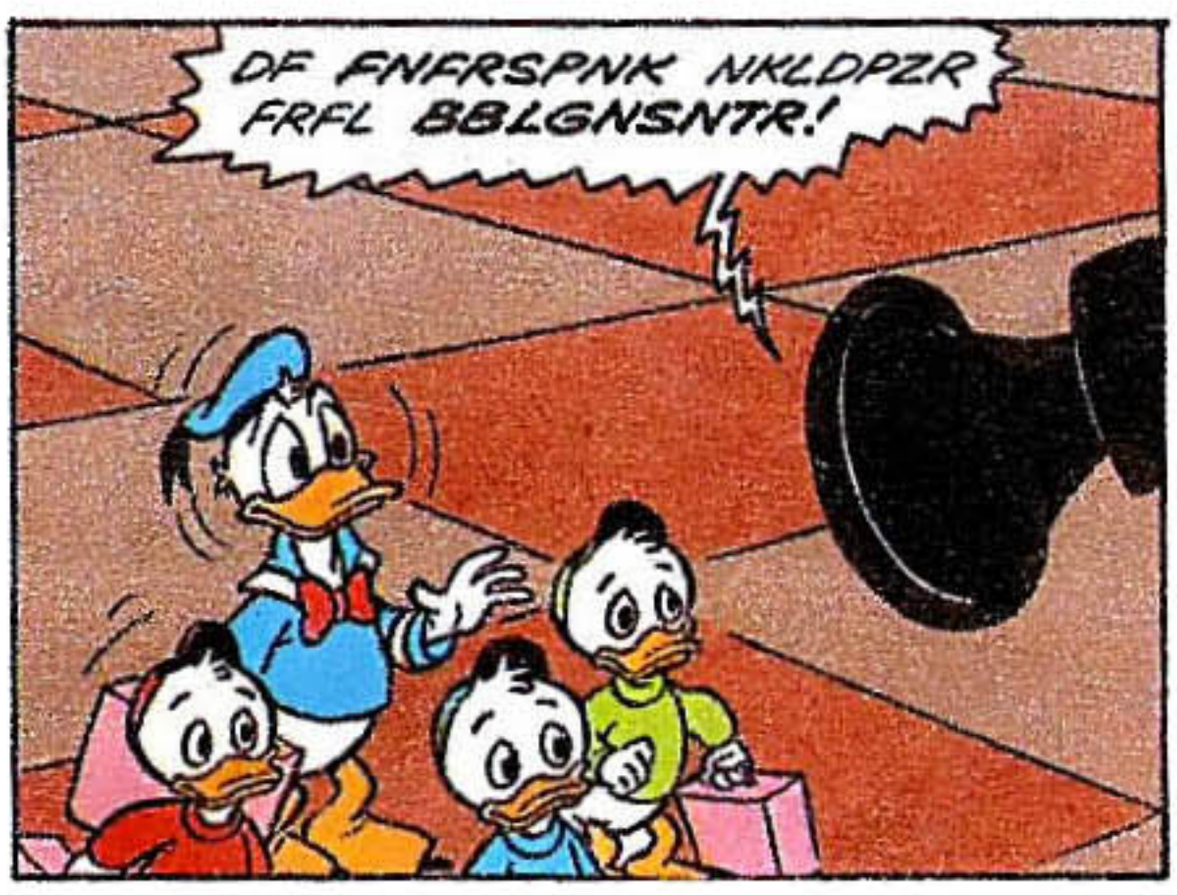
A cada estação do ano os ursos assumem um comportamento diferente: no verão, namoram; no outono, se empanturram; no inverno, dormem (e não hibernam) e na primavera, cuidam da boa forma.

A primeira versão da pasta de dente surgiu há cerca de 4 mil anos, no Egito. Era um creme altamente abrasivo e adstringente à base de pedra-pomes pulverizada e vinagre. O preparado era esfregado nos dentes com um pequeno ramo de árvore.

WALT DISNEY

DONALD E SOBRINHOS

TREM ENIGMA



WALT DISNEY

PROF. PARDAL

CARRO À PROVA DE FERRO?

NÃO PRECISO DISTO, NEM *DISTO!*

D 88015 - PD 2005/3

ASSIM VAI FICAR MAIS CONFORTÁVEL!

TÁ MALUCO!

COLOCANDO O RADAR AQUI, TERMINO O TRABALHO!

RADAR?

EI, PARDAL! O QUE ESTÁ FAZENDO?

UMA REVOLUÇÃO NOS TRANSPORTES! O CARRO À *PROVA DE ERRO!*

PUXA! COMO FUNCIONA?

VOCÊ COLOCA NO COMPUTADOR O MAPA DO LOCAL AONDE QUER IR, E O CARRO FAZ O RESTO SOZINHO!

VOU DAR UMA VOLTA POR PATÓPOLIS E, DEPOIS, FAZER COMPRAS!

BOA SORTE!

ASSIM...

QUE TRANQÜILIDADE!

ÓTIMO! O RADAR FUNCIONA COM PERFEIÇÃO NO SINAL VERMELHO!

CRINCH!

E NOS CRUZAMENTOS É UMA MARAVILHA!

PÁRA NA FAIXA DE PEDESTRES AUTOMATICAMENTE!

MIAU!

E AVISA OS GATOS QUE ESTÃO NO CAMINHO!

FOM! FOM!

ATÉ O LIMITE DE VELOCIDADE É OBSERVADO...

80

?

BIP!

AHÁ! ESTÁ PEDINDO MAIS DADOS? TUDO BEM!

BIP!

CHEGAMOS AO FIM DO MAPA!

BIP!

SENSACIONAL! ATÉ POSSO TIRAR UMA SONECA!

CRIIINCH!

OH, NÃO!

NÃO CONSIGO PARAR!

GRRR! IDIOTA! DESTRUIU MINHA PLANTAÇÃO!

PLANTAÇÃO DE BATATAS

GRRR! VAI ME PAGAR POR ISSO!

A CULPA NÃO É MINHA! (GLUP!)

NOSSA! O CARRO ESTÁ DESCONTROLADO! FICOU MALUCO!

BONC! BONC! BONC!

EI! PRA ONDE ESTÁ ME LEVANDO?

ESTUFA DE TOMATES

CRAC!

CRAS!

¡AU!

UAI!

PLEC! PLEC! PLEC!

SOCORRO!

¡AU!

MERCADO

?

¡AAUU!

BONC!

BAM!

BAM!

BAM!

?

VRUUUMM!

EI?!

?

CRIINCH!

UGH!

CRÁS!

TUMP!

POP!

GRRR!

?

TCHA-!

PLOCH!

EI! POR QUE ME BATEU?

O QUE É *ISTO?*

BATATAS
TOMATES
FRUTAS
LEITE

OH, NÃO! A LISTA DE COMPRAS ESTAVA NO MEIO DO MAPA E O COMPUTADOR LEU TUDO!

BATATAS
TOMATES
FRUTAS
LEITE

GLUP!

PARDAL?!

O CARRO NÃO ERA *À PROVA DE ERRO?*

O CARRO, SIM! MAS *EU* NÃO!

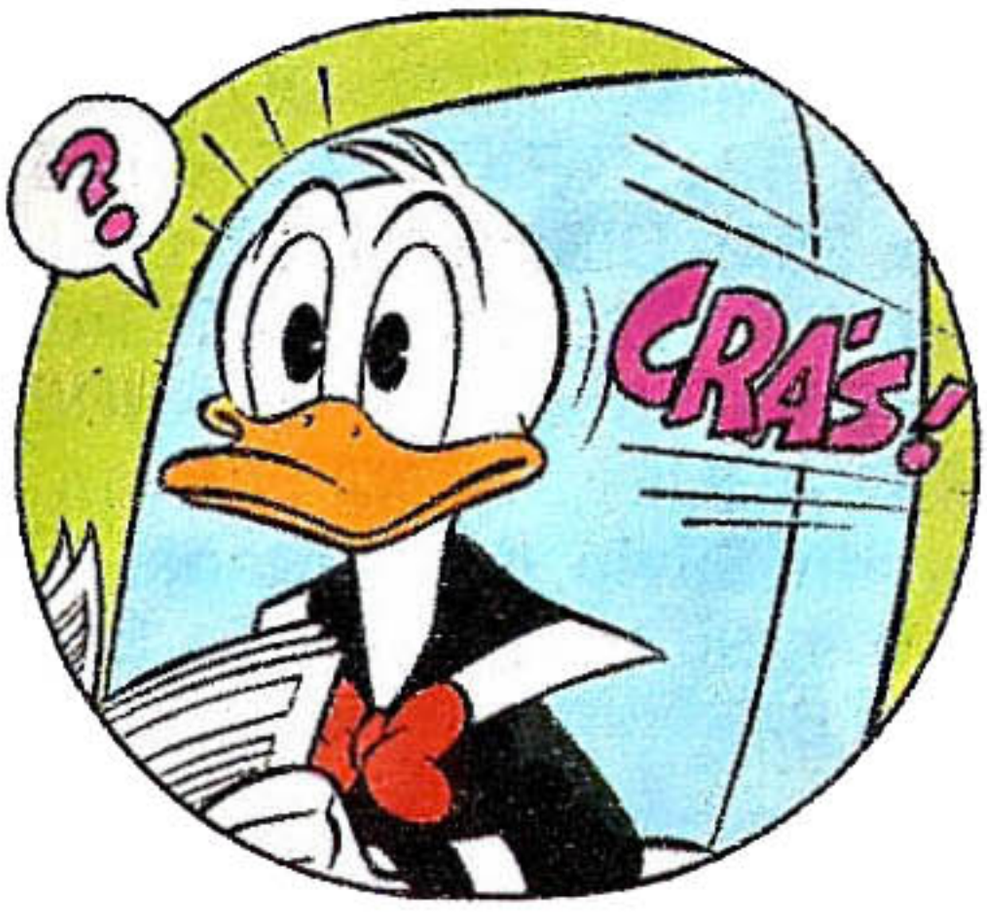
(GLUP!) CARAMBA!

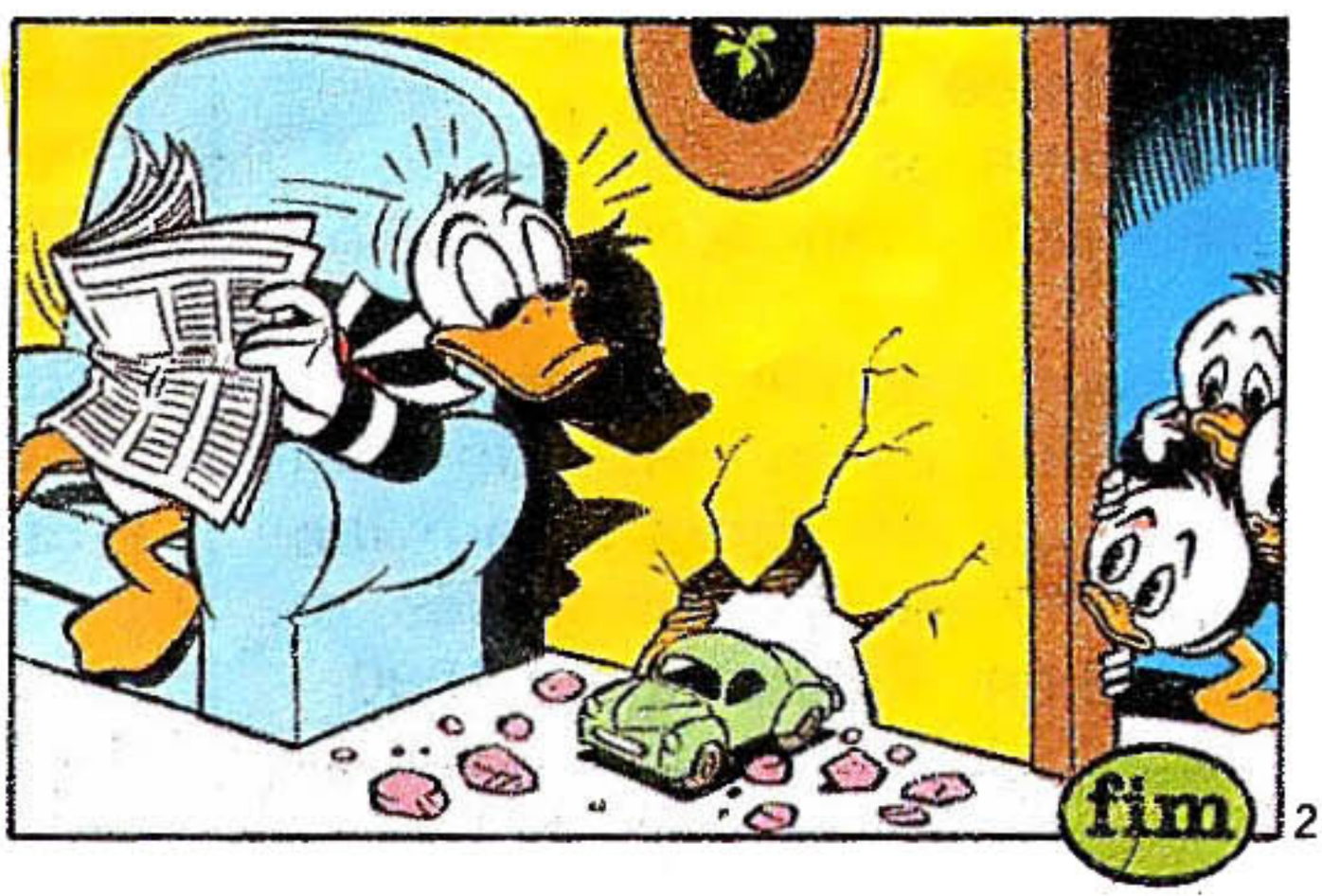
fim

Walt Disney

DONALD

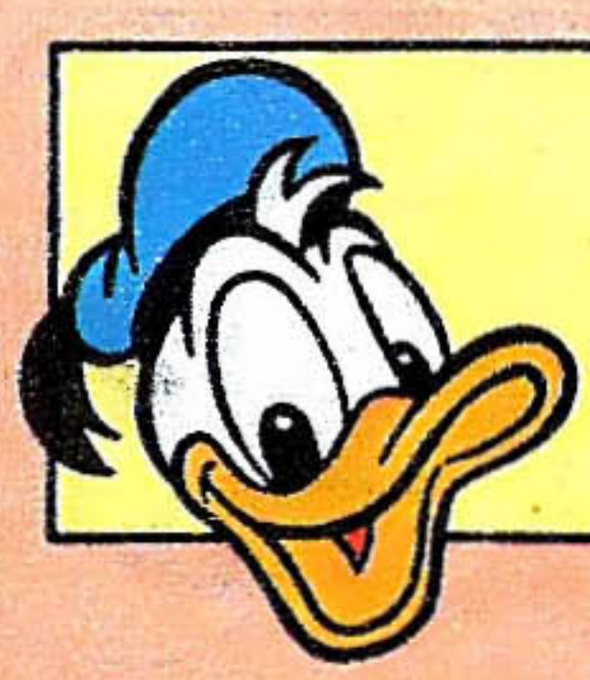
BRINQUEDO INQUEBRÁVEL



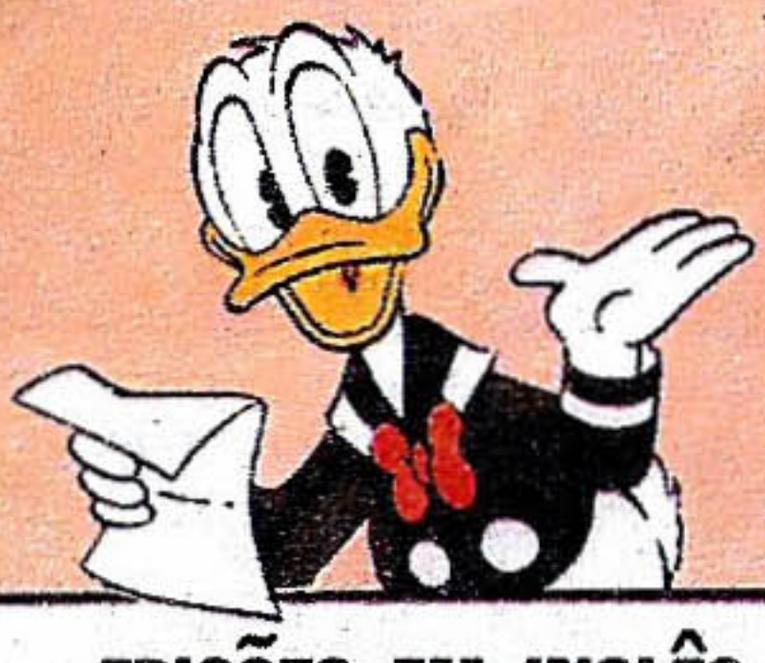


fim

ABRINDO O BICO



Mande suas cartas para:
ABRINDO O BICO
R. Bela Cintra, 299
01415-000
São Paulo - SP



ATENÇÃO, ECOLÓGICOS

O Charles gostaria que os clubes ecológicos entrassem em contato com ele, pois tem muitas idéias e dicas para trocar com todos. Legal, né? Então anota o endereço...

Charles D. Costa Félix
R. Dr. Florêncio Ygartua, 155, ap. 23 - 90430-010 - Porto Alegre - RS

EDIÇÕES EM INGLÊS

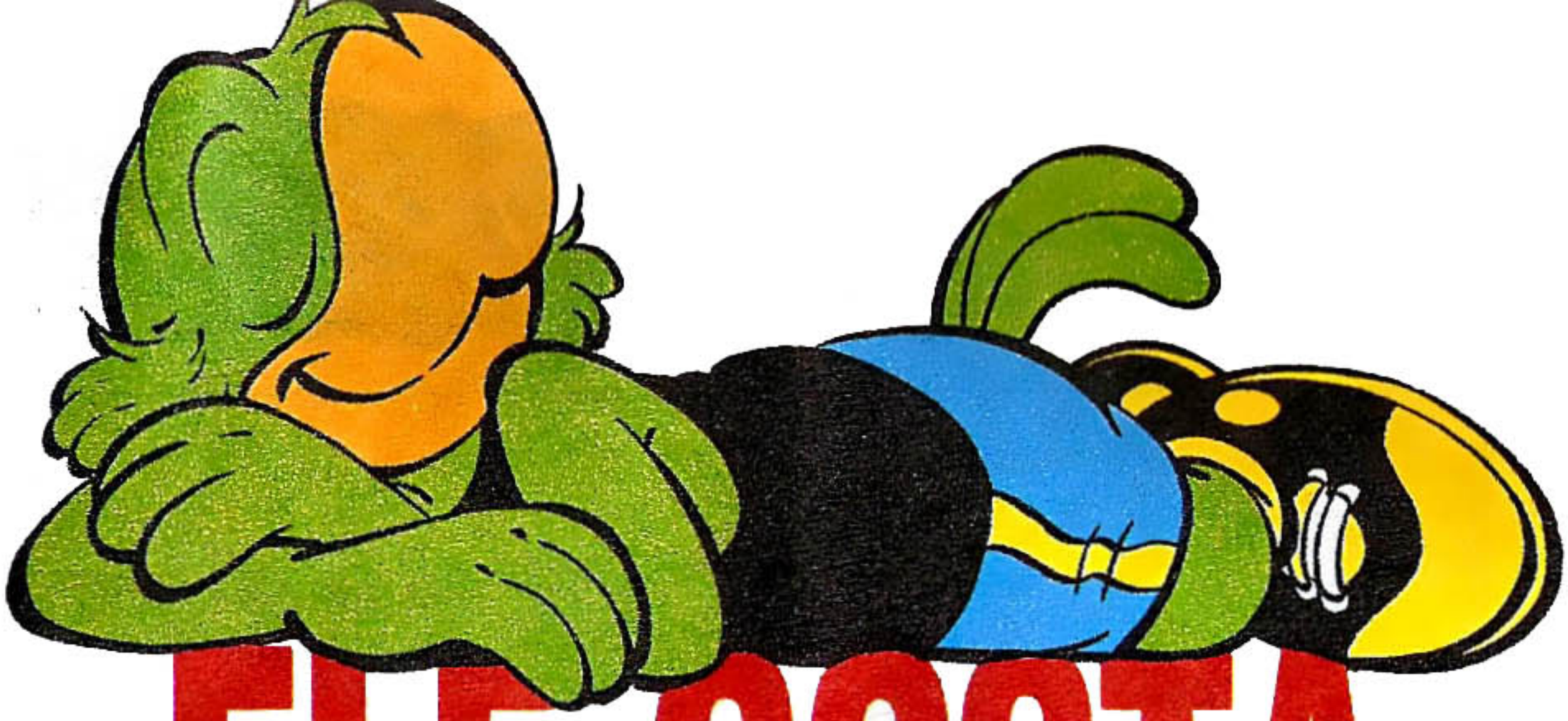
"Meu nome é Eric e quero comprar todos os gibis em inglês já lançados dos personagens Disney, menos o MICKEY número 1."

Eric Marcel Viana
R. Etiópia, 38
07800-000 - Francisco Morato - SP

Só para facilitar o negócio, é bom que os interessados saibam que até agora foram lançadas 17 edições em inglês, ou seja, 5 em 1989 e 12 em 1990.

QUEREM VENDER

PATO DONALD 1766, 1767, 1770, 1771, 1774, 1775, 1786, 1801, 1824, 1844, 1890, 1931, 1940; ALMANAQUE DO PATO DONALD 3; ALMANAQUE DO SUPERPATO 4: **Marco Antonio Teixeira,** R. Pará de Minas, 1204 - 33120-530 - Belo Horizonte - MG. PATO DONALD 1845 a 1849; TIO PATINHAS 291 a 294; DISNEY ESPECIAL 116 a 118; DISNEY ESPECIAL REEDIÇÃO 53 a 55; GRANDE ALMANAQUE DE NATAL 14: **Emerson Silvio de Santana,** R. Arco-Íris, 90 - 40415-390 - Salvador - BA.



ELE GOSTA DA VIDA BOA!

MAS... QUEM NÃO GOSTA?

Vida boa é curtir a revista deste malandro adorável e rolar de tanto rir!

Zé Carioca

Abril Jovem

© DISNEY

A CADA 15 DIAS NAS BANCAS.
VOCÊ NÃO PODE PERDER!

WALT DISNEY

DONALD, PENINHA E MARGARIDA

O DUELO

E

DROGA! HOJE NÃO É O MEU DIA!

GLUP!

AH! AH! AH! BARBEIRINHA, NÃO?!

CLONC!

B 910331 - PD 2005/5

LÁ VEM O DONALD COM SUAS *PIADINHAS!*

TIROU CARTA PELO ORELHÃO, BONECA?

ORA! ISSO PODE ACONTECER COM QUALQUER UM!

NÃO COMIGO! EU *DOMINO* TODAS AS TÉCNICAS DO VOLANTE!

AH, É? POIS ENTÃO DESAFIAMOS VOCÊ PRA UM DUELO DE MOTORISTAS!

GRUNF!

PODE IR ARRUMANDO UM CO-PILOTO!

E AÍ, TÁ COM MEDO?

MEDO, *EU?!* O DUELO SERÁ HOJE À NOITE, NESTA RUA!

LOGO...

...E ENTÃO VOCÊ VAI SER O MEU CO-PILOTO, PRIMÃO!

V-VOCÊ VAI DIRIGIR?!

CLARO! ESTÁ DESCONFIANDO DA MINHA CAPACIDADE?!

IMAGINE!

NA GARAGEM DO DONALD...

PENINHA, PASSE A CHAVE DE BOCA!

CLONC!

CLONC!

AH, AH! COM ESSE *TURBO* QUE O PARDAL INVENTOU, NÓS VAMOS LIQUIDÁ-LAS!

TUDO PRONTO! AO *DUELO*, COMPANHEIRO!

AGORA É SÓ VESTIR NOSSAS *ROUPAS DE PILOTOS!*

AH, AH! ESSE 'RACHA ESTÁ NO PAPO! AH, AH!

E À NOITE...

CHEGAMOS!

VAMOS ARRASAR!

BOP!

BOP!

CRINCH!

AHAM! POSSO SABER AONDE OS BOBÕES PENSAM QUE VÃO ASSIM?

M-MARGARIDA?!

AH, AH, AH! VOCÊS PRETENDEM VENCER UM RACHA COM ESSA CHALEIRA?! AH! AH! AH! AH!

AH, AH, AH!

E QUEM DISSE QUE VAMOS TIRAR UM RACHA, HEIN, SEUS IDIOTAS?!

?

?

...VAI SER UM *DUELO EDUCATIVO!* QUEM COMETER *MENOS* INFRAÇÕES DURANTE O PERCURSO SERÁ O VENCEDOR!

...E COMO JUÍZA, CONVIDEI NOSSA AMIGA ALICE, DA POLÍCIA FEMININA!

!

OLÁ!

É ISSO AÍ! VOU FICAR DE OLHO E ANOTAREI TUDO! O PERCURSO SERÁ ATÉ O PARQUE MUNICIPAL! NÃO HÁ TRÁFEGO POR LÁ A ESSA HORA!

A PROPÓSITO... VOCÊS JÁ PERDERAM *DOIS PONTOS* POR USAR *ÓCULOS ESCUROS* À NOITE!

ESSA MULHER É JOGO DURO!

RISC! RISC!

PREPARAR... UM...

...DOIS, TRÊS...

...JÁ!

MENOS UM PONTO POR DIRIGIR COM O BRAÇO APOIADO NA PORTA!

MARGARIDAAAA! GLÓRIAAAAA! PILOTOS DE FOGÃO!

BI!! BI!!

MENOS UM PONTO POR BUZINAR EM ÁREA PROIBIDA!

HOSPITAL MUNICIPAL DE PATÓPOLIS

VEJA, DONALD! UM FAROL!

ELAS ESTÃO DIMINUINDO A VELOCIDADE! BOBOCAS! O FAROL TÁ *VERDE!* AH, AH!

NÃO VIRAM O OBSTÁCULO, SEUS CEGOS?

OBSTÁCULO?!

CUIDADO, DONALD!

CRÁS!

BLAM!

CUIDADO OBRAS

CRRIINCH!

VEJAM! O CARRO DERRAPOU, E ELES SUBIRAM NA CALÇADA!

PROIBIDO NADAR NO CHAFARIZ

CRAS!

MENOS UM PONTO POR NADAR NO CHAFARIZ! CINCO A ZERO PRAS GAROTAS! VOCÊS PERDERAM!

AÍ, HEIN?! QUEM É PILOTO DE FOGÃO, AGORA? AH, AH, AH!

PILOTO DE FOGÃO?! O QUE VOCÊ ACHA?

VAI FUNDO!

CONSIDEREM-SE INTIMADAS!

VAMOS VER QUEM PILOTA MELHOR UM FOGÃO!

É ISSO AÍ! EU *DOMINO* TODAS AS TÉCNICAS DE CULINÁRIA!

CLANG!

fim

Walt Disney DONALD

Editora Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Pato Donald

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Eduardo Parácio, Ivone A. Tonetto
Revisores: Delva Nogueira de Lacerda, Edson Alves
Coordenador de Produção: Pedro Minguti
Auxiliar de Produção: Márcio Borges
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Átila O. de Carvalho, Efi M. Leon, Luiz Podavin, Paulo R. C. Noely
Ilustrador: Aparecido F. Norberto
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares
Decorador: Sérgio Carpanese
Colorista: Miriam Cler C. Vieira
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Assistentes de Arte: Arnaldo Nincao, Roberto S. Moriama
Auxiliares de Arte: Gisele Faria, Vandré O. Silva
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Carlos J. Vegas, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Paulo Cassis

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

Pato Donald é uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual** - 12 pacotes Mundo Disney (Pato Donald / Margarida / Zé Carioca / Almanaque Disney / Mickey). **Preço da assinatura:** soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo número de edições ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade, ou diretamente na Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações, Caixa Postal 66.123, CEP 06040 - São Paulo - SP - tel.: (011) 268-2522. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. **Data desta edição:** Março/93 - n.º2005. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Urtigão

SÉRIE ESPECIAL EM 8 EDIÇÕES

Aventura, Ecologia e Diversão pra você!

Urtigão na Amazônia mostra histórias super-brasileiras no "coração verde" da maior floresta do mundo. Você vai conhecer as lendas, os mistérios, as belezas naturais e muito mais. Embarque ao lado da Firmina, do Cão, Tio Patinhas, Donald, Peninha e *boa viagem!*

© DISNEY

Abril Jovem

A cada 15 dias nas bancas

NA REVISTA DO URTIGÃO, DO N.º146 AO N.º153

NÃO SEJA PÃO-DURO!

© DISNEY

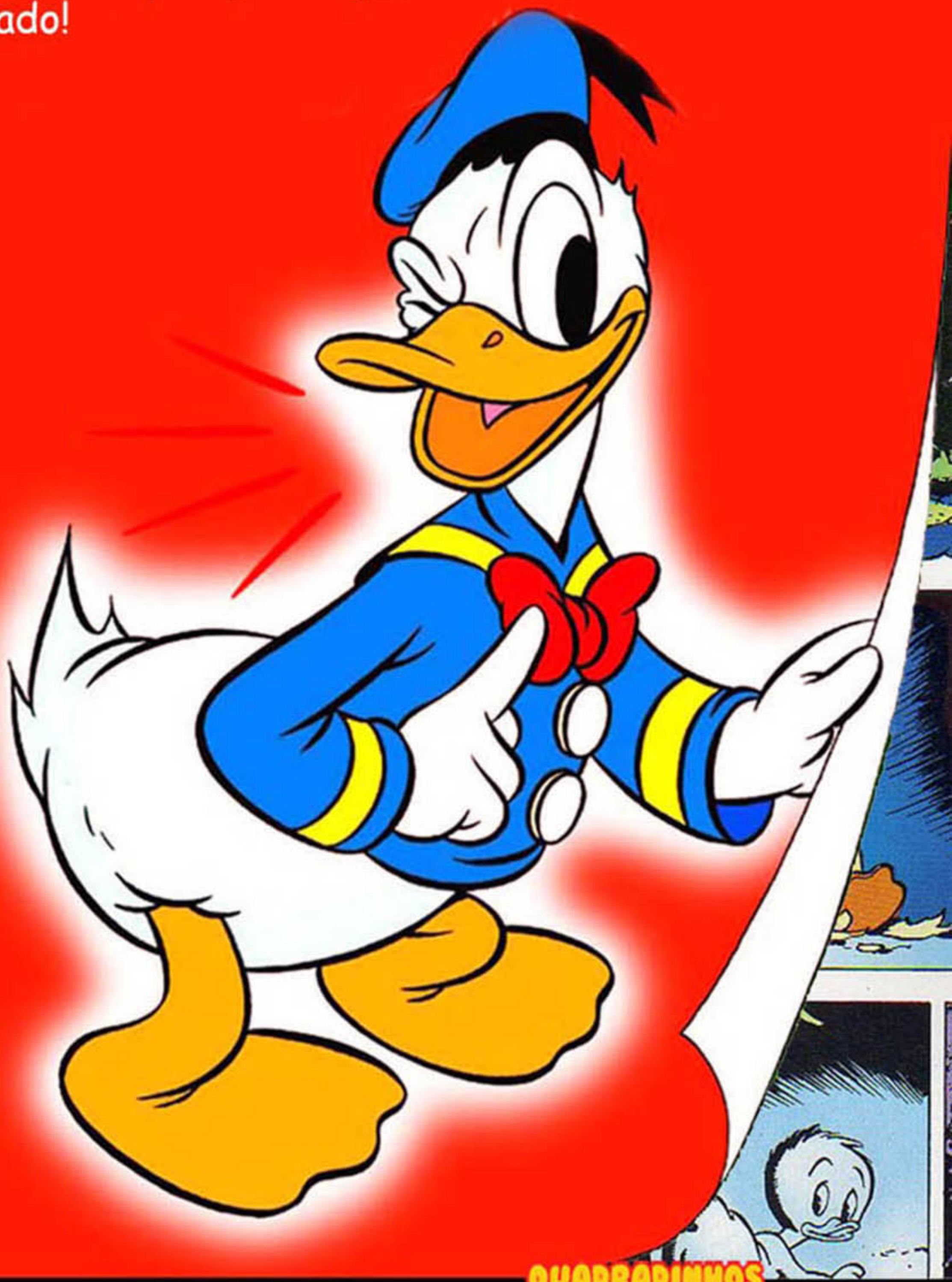
TIO PATINHAS

Separe um pouquinho
da sua mesada
e enriqueça seu lazer com as
aventuras milionárias
do Tio Patinhas.

Abril Jovem

Todo mês nas bancas.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM